

LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL

ACTIVIDAD DE MEDIACIÓN

REVÉS

Con esta propuesta se busca ampliar el impacto del espectáculo más allá de la representación escénica; generando un **espacio de encuentro** comunitario que fortalezca los vínculos entre la cultura, el territorio y la ciudadanía. Además contribuye a la accesibilidad cultural y a la creación de experiencias artísticas compartidas, adaptadas a la diversidad de públicos y contextos presentes en las Islas Canarias.



Actividad de mediación (1 h 30 min):

- Antes o después de disfrutar de la representación.
- Formato dinámico e inclusivo.
- Propuestas adaptadas a las distintas edades.
- Combinación de narración oral, juego escénico y participación colectiva.

La **mediación** está inspirada en la forma y temática del espectáculo que trata sobre conocer, entender y respetar otras culturas; trabajando distintas emociones como la empatía. Además, se construyen títeres con el mismo principio de los que aparecen en el espectáculo.

Metodología de escucha activa, de participación horizontal y de cocreación simbólica.

Sesión:

- Breve dinámica de activación teatral.
- Creación colectiva.
- Espacio final para el intercambio en grupo de experiencias, emociones y relatos.

“TÍTERES EMOCIONANTES”

Un divertido taller para aprender a hacer títeres como los que aparecen en el espectáculo. Lanas de colores, retales de tela, una bola para la cabeza... y cada niña y niño tendrán su propio personaje.

Después jugamos expresando las diferentes emociones con el movimiento y aprendiendo a identificarlas.

Precio actividad: 200,00 € (sin impuestos)



info@elcallejondelgato.es

658 563 081